

Listino prezzi

		1 corso (Salsa/Bachata / Kizomba)	2 corsi (Salsa/Bachata / Kizomba)
<b>Balli Latino Americano Kizomba</b>	Quadrimestre	€ 120,00	€ 200,00
	Mensile	€ 35,00	€ 55,00
<b>Tango argentino</b>	Quadrimestre	€ 160,00	
<b>Danza Bollywood</b>	Quadrimestre	Monosettimanali € 180,00	Bisettimanali € 200,00
	Mensile	€ 50,00	€ 60,00
<b>Danza Classica Contemporanea</b>	Quadrimestre	€ 200,00	
	Mensile	€ 60,00	

Calendario Corsi Bambini / Ragazzi

**1 Quadrimestre**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Settembre																									L	M	M	G	V	S	
Ottobre	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M
Novembre	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	
Dicembre	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D
Gennaio	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M
Febbraio	G	V	S	D																											

**2 Quadrimestre**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Febbraio					L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M			
Marzo	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S
Aprile	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	
Maggio	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L			

● Settimana di prova ● Giorni di lezione ● Saggio di chiusura anno  
● Sospensione festività ● Settimana di recupero - prove saggio



Campus Aquae  
Strada Cascinazza, 29 - Pavia  
Tel. 0382.38361 | reception@campusaquae.it  
www.campusaquae.it |   



I   
DANCE  
*adulti*  
SCUOLA DIDANZA  
CAMPUSAQUAE

2017 / 2018

BALLI LATINO AMERICANO  
KIZOMBA  
TANGO ARGENTINO  
DANZA BOLLYWOOD  
DANZA CLASSICA  
DANZA CONTEMPORANEA

## Balli Latino Americano

**Durata attività:** 90 minuti

**Giorni e orari:** Lunedì dalle 21.00 alle 22.30 Salsa e Bachata Intermedio  
Mercoledì dalle 21.00 alle 22.30 Salsa e Bachata Base

Il corso di ballo propone l'apprendimento delle danze più correttamente definite "caraibiche", partendo da un livello base; maestri diplomati insegneranno le tecniche, la teoria musicale, i passi e le figure dei seguenti balli:

**Salsa:** ballo di coppia nato a Cuba nei primi del '900. Il suo nome si riferisce al mix di generi musicali diversi, caraibici, africani ed europei. Sviluppata in diversi stili, i più adottati sono l'originale cubana e la salsa mambo (o salsa in linea).

**Bachata:** originaria delle Repubblica Dominicana, viene ballata in coppia su musiche dolci e melodiche che raccontano l'amore in tutte le sue sfumature. oltro della **musica, suoni e ritmi**, che introducono al mondo della danza.

**Insegnante:** Silvio Pizzulli e Martina Morganti

## Kizomba

**Durata attività:** 60 minuti

**Giorni e orari:** Venerdì dalle 21.00 alle 22.00

La kizomba è un ballo di origine africana, caratterizzato da ritmi lenti e dalla connessione tra dama e cavaliere. Di recente ha avuto una notevole diffusione nel resto del mondo, sviluppandosi in diversi stili.

**Insegnante:** Silvio Pizzulli e Martina Morganti

## Tango Argentino

**Durata attività:** 60 minuti

**Giorni e orari:** Sabato dalle 11.00 alle 12.00 Corso Principianti

Il tango è un ballo di coppia caratterizzato da eleganza e passionalità. Nasce nella seconda metà dell'ottocento, nella regione del Rio Della Plata, come espressione popolare e successivamente diviene una forma artistica fino ad essere riconosciuto ad oggi Patrimonio dell'Unesco. E' un ballo spesso paragonato ad un linguaggio dove il movimento si sostituisce alle parole.

Nel processo di apprendimento del tango si passa attraverso lo studio della tecnica e dell'improvvisazione, fino ad arrivare alla personalizzazione e alla creazione del proprio "stile".

Il Tango Argentino è caratterizzato da tre ritmi musicali diversi e conseguenti tipologie di ballo: il Tango, la Milonga e il Tango Vals.

**Insegnante:** Babalù Tango

## Danza Bollywood

**Durata attività:** 60 minuti

**Giorni e orari:** Martedì e Giovedì dalle ore 21.00 alle 22.00

La danza è una passione. Perché non sfruttarla per stare anche in forma? Subito via il problema della rigidità! I movimenti fluidi restituiranno ai muscoli la loro elasticità, scioglieranno le parti più rigide come le spalle, le mani, il collo. Passo per passo impariamo a controllare noi stessi. Ogni lezione sarà una nuova esperienza, musiche indiane che rilassano la mente dallo stress. Ogni ora, per stare insieme, divertirsi e sorridere ma la felicità più grande sarà vedere come siamo migliorati!

**Insegnante:** Dinusha Happawana

## Danza Classica / Contemporanea

**Durata attività:** 60 minuti

**Giorni e orari:** Lunedì e Mercoledì dalle 18.00 alle 19.00

Il corso è rivolto a chi non vuole rinunciare ai propri sogni. Le finalità del corso sono l'approfondimento e lo studio di posizioni e passi della danza classica accademica e della danza contemporanea.

Il corso prevede un percorso di esercizi per acquisire una maggiore elasticità, una maggiore forza muscolare e un miglioramento della coordinazione motoria che si traduce in gesti eleganti e danzanti che portano ad acquisire una profonda consapevolezza del proprio corpo e della propria gestualità correggendo le posture sbagliate. Infine si potranno eseguire varie coreografie e balletti per coronare il proprio sogno di danza.

**Insegnante:** Deborah Nervi

